

Le parfumeur : évolution d'une figure depuis la Renaissance



Colloque international - 14 et 15 octobre 2021
Auditorium du château de Versailles

Fonds de dotation Per Fumum
Guerlain

Société internationale des parfumeurs-créateurs

Société française des parfumeurs

American Society of Perfumers

British Society of Perfumers

Centre Roland Mousnier, Sorbonne Université

Centre de recherche du château de Versailles

9h - Accueil

9h15 - Introduction

Alice Camus, Sorbonne Université (Centre Roland Mousnier)

Érika Wicky, LARHRA

Première session : Figures singulières.

Présidence de séance : Catherine Lanoë, Université d'Orléans

10h00 - *The Perfumer in Fleeting – Scents in Colour, an Exhibition at the Mauritshuis*

Lizzie Marx, University of Cambridge

10h30 - Pause

11h00 - *La figure du parfumeur à Venise du XVIe au XVIIIe siècle*

Anna Messinis, chercheuse indépendante

11h30 - *Charles Lillie's Perfumed Legacy*

India Cole, Queen Mary University of London

12h00 - *Jean Antoine Niel, ascension d'un parfumeur grassois (1755-1846)*

Du bourgeois des Lumières au fournisseur de Pierre-François-Pascal Guerlain

Anne-Marie Sohn, École Normale Supérieure de Lyon

Intersession : Osmothèque, Conservatoire International des Parfums.

12h30 - *L'Osmothèque, un Conservatoire précurseur de la préservation et de la transmission du patrimoine olfactif de la parfumerie*

Anne-Cécile Pouant, Osmothèque, Conservatoire International des Parfums

Deuxième session : Autoportraits.

Présidence de séance : Chantal Jaquet, Paris I Panthéon-Sorbonne

14h30 - *The Language of Perfumers in Nineteenth-Century France*

Cheryl Krueger, University of Virginia

15h - « *Un nez qui pense* » : le parfumeur-théoricien

Manon Raffard, Université de Bourgogne (CPTC)

15h30 - *La notion de style en parfumerie : le début d'une enquête*

Isabelle Chazot, Osmothèque, Conservatoire International des Parfums

16h - Pause

Keynote

Animatrice : Alice Camus

16h30 - Francis Kurkdjian, Parfumeur créateur

9h - Accueil

Troisième session : Parfumeuses.

Présidence de séance : Jean-Alexandre Perras, European University Institute

9h30 - *Jeanne de Villers-la-Faye : figure d'un parfumeur au féminin (1848-1932)*
Mathilde Cocoual, Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine - Université Côte d'Azur

10h - *Text, music, perfumer(y): The image of the Parisian woman perfumer in "La jolie parfumeuse" (1873) and "La jolie parfumeuse, ou la robe de conseiller" (1801)*
Olivia Jürjendal, Ruhr-Universität Bochum

10h30 - Pause

Quatrième session : De l'amateur au professionnel.

Présidence de séance : Érika Wicky, LARHRA

11h - *Constantijn Huygens (1596-1687): A Dutch Amateur Perfumer*
Ineke Huysman, Huygens Institute for the History of the Netherlands

11h30 - *Figures du créateur : le métier de parfumeur entre chimie et alchimie*
Eugénie Briot, Givaudan

Cinquième session : Parfum de scandale.

Présidence de séance : Alice Camus, Sorbonne Université (Centre Roland Mousnier)

14h - *Parfums, poisons, et conflits religieux : Le métier du parfumeur pendant les guerres de Religion (1559-1629)*
Brian Sandberg, Northern Illinois University

14h30 - *Portrait du parfumeur en fille de joie*
Sophie-Valentine Borloz, Université de Lausanne

15h - Pause

Sixième session : Matières premières.

Présidence de séance : Natacha Coquery, LARHRA

15h30 - *Dans le sillage de la tubéreuse, du Mexique aux jardins royaux en France*
Gabriela Lamy, Château de Versailles

16h - *Le gantier-parfumeur, vers la disparition d'une figure de l'époque moderne au XIXe siècle*
Audrey Colonel-Coquet, LARHRA

16h30 - *The Perfumer and the Chemist: Confluence and Rivalry, 1770-1870*
Theresa Levitt, University of Mississippi

17h - Pause

Keynote

Animatrice : Érika Wicky

17h30 - Delphine Jelk, Guerlain

Direction scientifique du colloque : Alice Camus et Érika Wicky.

Comité scientifique : Eugénie Briot, Natacha Coquery, Chantal Jaquet, Cheryl Krueger, Catherine Lanoë, Rosine Lheureux, Jean-Alexandre Perras.

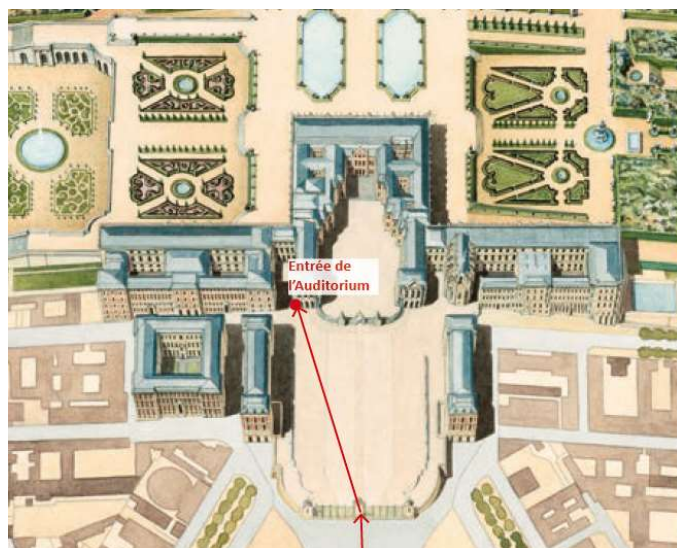
Inscriptions et modalités pratiques

Entrée libre dans la limite des places disponibles et après inscription obligatoire en ligne : <https://chateauversailles-recherche.fr/francais/colloques-et-journees-d-etudes/colloques-et-journees-d-etudes-2021/colloque-le-parfumeur-evolution-d-une-figure-depuis-la-renaissance.html>. Inscription ouverte à partir du 1^{er} octobre.

Le colloque sera retransmis en direct sur la chaîne Youtube du Centre de recherche du château de Versailles.

Accès

Château de Versailles



PER FUMUM
fonds de dotation

GUERLAIN
PARIS

 **SOCIÉTÉ INTERNATIONALE DES
PARFUMEURS-CRÉATEURS**

SFP

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DES PARFUMEURS

 **American Society
of Perfumers**



UMR 8596
CENTRE ROLAND MOUSNIER
CRM


CHÂTEAU DE VERSAILLES
CENTRE DE RECHERCHE